

அறுவைப் பக்கம்

கண்ணிருந்தும் குருடாய்...

ஞாயித்துக் கிழமை மட்டும்தான் நான் வீட்டுல இருக்கறது. அன்னிக்கிதான் வீட்டுல பறக்கறது, நீந்தறது இல்ல நடக்கறதுகளை குழம்புல பார்க்க முடியும்.

அப்படித்தான் போன ஞாயித்துக்கிழமை மதிய சாப்பாட்டை ஒரு கட்டு கட்டிட்டு மப்பிலே (சாப்பிட்ட களைப்புதான் வேற ஏதுமில்லை . சாப்பாடு கொஞ்சம் ஹெவியில்லையா?) ஒரு குட்டித் தூக்கம் போட்டு கிட்டு இருந்தேன். சாயங்காலமா அப்படியே ஏரியா ரவுண்டப் நம்ம taste உள்ள நண்பனோட ப்ளான் பண்ணி வச்சிருந்தேன். ஆயிரம்தான் சொல்லுங்க 'ஏப்ரல் மேயிலே பசுமையே இல்லே' ரோட்டுல நடந்தா கண்கொண்டு பார்க்க ஒண்ணு கூட இல்லை. மம்ம்

அப்படியே ஒரு நாலுமணிக்கு எந்திரிச்சா நம்ம உடல் பிறப்பு மந்தகாசப் புண்ணையோட எதிர்ல பார்த்துக் கேட்டுச்சு

'எனக்கு ஒரு சரிதார் வாங்கலும் கடைத்தெருவுக்குப் போகலாம் வாரியா?'

'அதெல்லாம் முடியாது நான் என் friend கூட வெளிய போகப்போறேன்'

'எப்பவும்தான் அந்த தருதலைப் பயசுடானே சுத்தறே ! இன்னிக்கு மட்டும் வாயேன் அப்படியே பிட்சா சாப் பிட்டுட்டு வந்துடலாம்' இது என் சிஸ்டர்.

ஆறா சாப்பாட்டு விசயத்திலே நம்ம வீக் பாயிண்டை புடிக்கறாங்களே ! ஏதோ பாச மழையிலே சொல்றாங்கன்னு நெனைக்காதிங்க. நான் ஒரு இலவச டிரைவர் அவங்களுக்கு. இல்லேன்னா ஆட்டோவில்தானே போகணும்?

'நீங்க பாட்டுக்கு சேலை பாக்கறேன் சரிதார் பாக்கறேன்னு சுத்திகிட்டு இருப்பீங்க நான் என்ன பண்ணறது ?'

'நாங்க கூட்டா இப்படித்தான் பேசவே . பாக்கத்தானே போறேன் நீ பொண்டாட்டிக்கு கூஜா தூக்கறதை. அப்போ போவே பாரு. கூட்பொறந்தவளுக்கு ஒரு உதவி செஞ்சுடாதே.' உடன்பிறப்பு AK47னாக மாறி வசவு மழை பொழிய ஆரம்பித்தது ஏண்டா சொன்னோமனு ஆகிப்போச்சு . 'சரி சரி கத்தாதே கெளம்பி வரேன்'

கெளம்பினோம். கடைத்தெருவில் வழக்கம்போல கொள்ளைன்னு கூட்டம். வண்டிக்கு பார்க்கிங் கிடைப் பதற்குள் தாவு தீர்ந்துபோச்சு !

சிலபலகடைகளைப்பார்த்தும் உ.பி(உடன்பிறப்பு)க்கு திருப்தி ஏற்படவில்லை. சரி கொஞ்சம் பெரிய கடையில் தான் பார்த்தா என்னன்னு நாந்தான் சொன்னேன்

'அந்தக் கடையிலை பாருங்களேன். ஒருவேளை நீங்க நெனைக்கற டிரைவர் கெடைக்கலாம்'

'சரி போலாம்'

'நீங்க பாட்டுக்கு பார்த்துகிட்டு இருங்க. நான் அப்படியே பாண்டிபஜாரில ஒரு 'வாக்' போய்ட்டு வாறேன்' இதுக கூட இருந்தா எப்படி? 'கட்டுசோத்துக்குள் பெருச் சாளியக் கட்டுள்' மாதிரி அங்க என்ன பார்வை இங்க என்ன பார்வைன்னு நம்மளை பிண்ணிப் பெராண்டி யெடுத்துடும்.

'டேய் நீ எங்கே போறே வா வந்து comments சொல்லு. அப்படியே தப்பிக்க பாக்கறே?' என் நெனப்புக்குள் மண்.

வேண்டா வெறுப்பாக உள்ளே நுழைந்தேன். அய்யோ எவ்ளோ கலரு. விக்கறதுல இருந்து வாங்கறதுக எல்லாமே பொண்ணுகதான். ஆங்காங்கே சில ஆண்கள் கவலை தோய்ந்த முகத்தோடு தென்பட்டார்கள்.

பிள்ளைகளின் பார்வையில் அய்யா

- 4 வயதில் - எங்கப்பா ரொம்பப் பெரிய ஆள்.
- 6 வயதில் - எங்கப்பாவுக்கு எல்லாம் தெரியும்.
- 10 வயதில் - அப்பா நல்லவர்? ஆனால் சிடுமூஞ்சி.
- 14 வயதில் - எப்பவும் எதிலும் குறைகண்டுபிடிக்கும் ஆசாமி.
- 16 வயதில் - கால நடப்பைப் புரிந்து கொள்ளாதவர்.
- 18 வயதில் - சரியான எடக்கு மடக்குப் பேர்வழி.
- 20 வயதில் - இவரோட பெரும் தொல்லை எங்கம்மா எப்படி இந்த ஆளோட குப்பை கொட்றாங்க?
- 30 வயதில் - என் பையனைக் கட்டுப்படுத்தறதே கஷ்டமா இருக்கு. அவன் வயசில எங்கப்பான்னா எனக்குப் பயம்.

'அடபோக்கத்தவனுக்களா எதுக்கு இப்படி இளவு வுட்டுல இருக்கர மாதிரி நிக்கரானுவ சுத்திமித்தி பார்வையே ஓட்ட வேண்டியது தானே பைத்தியங்கோளி பசங்க.'

கம்பீரமாக முதல்மாடி ஏறினேன். சரி ஒரு சரிதார் தானே எவ்ளோ நேரம் ஆகிடப் போகுது என அலட்சியம் இருந்தேன். கண்ணு ஒரு எடுத்துல தங்க மாட்டேன்னு அடம் புடிச்சது. அப்படியே பராக்குப் பார்த்துகிட்டு இருக்கரப்போதான் மண்டையில் ஒரு 'கொட்டு' எவண்டா இதுன்னு திரும்பினா வேற யாரு?. உடன்பிறப்புதான்.

'அங்கே என்ன பார்வை வேண்டி கெடக்கு? இந்த ட்ரெஸ்ப் பாரு நல்ல இருக்கா?'

'ஓ சூப்பர் !'

'ஆனா விலை ஜாஸ்தி. இதுக்குப் போய் இவ்ளோ கொடுக்க முடியாது !' ஒரே நிமிசத்தில் reject ஆனது.

'பின்னே எதுக்கு என்னையே கேட்டியாம்?'

'ஏன் சொல்லமாட்டீங்களோ?' சரியா மாட்டிக்கிட்டேன். ஒவ்வொரு முறையும் ஏதாவது தென்படுவதைப் பார்த்தால் போதும் பொருக்காது இதுகளுக்கு! சஜ்சன் கேட்க வேண்டியது. பின் திட்ட வேண்டியது.

'காட்டன் சரிதார் எடுத்துக்க. அதான் இந்த வெயிலுக்கு நல்லது தவிர பொண்ணுகளுக்கு அது 'ரிச்' லுக் கொடுக்கும் !'

'சரி சரி அடங்கு எங்களுக்குத் தெரியும்'

அட நம்ம நாலெட்டை உபயோகப்படுத்த விட மாட்டேங்கறாங்களே !

நம்ம நிலைமை தேன் பாட்டிலுக்குள் நுழைந்த எறும்பு போலாகிவிட்டது. சுத்தியும் ஏராளமா தீயிருந்தாலும் அதை திங்க முடிய மாட்டேங்குதே!

எனக்கு வேணும் . எனக்கு வேணும் .

லேடெஸ் காலேஜ் விடுரப்போ எதிரில் இருக்கும் பஸ் ஸ்டாப்பில் நினைக்கின்றனா தப்பிச்சுக்கலாம். ரொம்ப ஆசைப்பட்டு காலேஜ் பக்கத்திலே இருக்கற ஸ்டாப்புல நினைக்கின்றனா அவ்ளோதான் நீங்க அம்பேல். லேடெஸ் ஸ்பெசல் பஸ்ஸில் ஏறியவன் கதி ஆகிப்போச்சு என் நிலைமை இப்போ!

முதல் மாடியில் ஆரம்பிச்ச இப்போ மூணாவது மாடியிலே இருக்கோம். இன்னும் ஒரு சரிதார் கெடைக் கலைய்யா? சுத்தியும் பார்க்க முடியலே. இதுக தொல்லை வேற. இப்போவேவந்துமூனுமணிநேரம் ஆகப்போகுது. ஒருவழியா மூணாவது மாடியிலே அகழ்வாராய்ச்சி நடத்தி ஒருவழியா 'புடிச்ச' மாதிரி கலர்ல 'புடிச்ச' மாதிரி மெட்டரியல்ல 'புடிச்ச' மாதிரி டிசன்லே 'புடிச்ச' மாதிரி வெலையிலே சரிதார் கெடச்சு போச்சு. அப்பாடா.

வாங்கிட்டு கீழே ஏறங்கி வார்ப்போ அங்க இருந்த கண்ணாடியில் என் முகத்தைப் பார்த்தேன். நெசம் மாலுமே நான் மேலே ஏறுனபோ எப்படி மத்த ஆம் பிளைங்க மொகம் இருந்துச்சோ அதே மாதிரி இருந்துச்சு.

செத்துசண்ணாம்பாகி அந்து அவலாகி நொந்து நூடுல் ஸாகிவந்தேன். வந்ததுக்கு பிட்சாக்கடையிலே வெங்காய பிட்சா தான் கிடைச்சது. (வெள்ளிக் கிழமையாம்!) அடங் கோக்கா மக்கா ! நமக்கே இப்படின்னா கல்யாணம் ஆன பசங்களை நெனைக்கரபோ கண்ணுல கண்ணீர் வரலை அப்பூ ! ரத்தம் தான் வருது??

- ஜொள்ளுபாண்டி

யாரிட்டைச் சொல்லியழ?

எங்கடை ஆளொரார் எலக்ரோனிக்ஸ் சாமான்கள் விக்கிற கடைக்குப் போய் ஃப்ரிட்ஜைக் காட் என்ன விலை என்று கேட்க, கடை முதலாளி "நான் முட்டாள்களுக்கு எல்லாம் ஃப்ரிட்ஜ் விக்கிறதில்லை" என்று சொல்லி விட்டான்.

எங்கடையாளுக்கு ஒண்டும் புரியேல்லை. உந்தாளுக்கு என்னோடை ஏதாவது கோவமோ என்று நினைச்சுப் போட்டுச் சரி சரி நான் நாளைக்கு மாறு வேசத்திலை போய் ஃப்ரிட்ஜ் வாங்குவம் என்று நினைச்சான்.

அடுத்த நாள் ஒட்டுத் தாடி மீசை எல்லாம் வைச்சுக் கொண்டு போய் அதே கடை முதலாளிட்டை ஃப்ரிட்ஜ் என்ன விலை என்று கேட்க ஏய் நான் உனக்கு நேற்றே சொன்னனானெல்லோ முட்டாள்களுக்கு எல்லாம் ஃப்ரிட்ஜ் விக்கிறதில்லை என்று என்று கோவமாய் சொல்லிப் போட்டு அடுத்த வாடிக்கையாளரைக் கவனிக்கப் போய் விட்டான்.

எங்கடையாளுக்கு ஒண்டும் புரியேல்லை. இதென்னடா இது நான் முழு வேசத்தையும் மாத்திக் கொண்டு வந்திருக்கிறேன். இவன் என்னெண்டு கண்டு பிடிச்சவன் என்று நல்லாக் குழம்பிப் போனார்.

எண்டாலும் மனிசனுக்கு இருப்புக் கொள்ளேல்லை. சரி நாளைக்கு புது வேசத்தோடை போய்ப் பாப்பம் என்று நினைச்சுப் போட்டு அடுத்த நாள் பொம்பிளை மாதிரி வெளிக்கிட்டுக் கொண்டு போனார். ஆளைப் பாக்க அசல் பொம்பிளை மாதிரியே இருந்துது.

முதலாளியிட்டை பொம்பிளைக் குரலிலை போய் கேட்க, கடை முதலாளி கோவத்தோடை உனக்கு இப்ப எத்தனை நாள் சொல்லிட்டன் நான் முட்டாள்களுக்கு ஃப்ரிட்ஜ் விக்கிறதில்லை என்று. திரும்பத் திரும்ப வந்து தொந்தரவு பண்ணுறாய் என்று எரிஞ்சு விழுந்தார்.

எங்கடையாளுக்கு பேச்சு விழுந்தது கொஞ்சம் அவமானமாத்த தானிருந்துது எண்டாலும் என்னெண்டு இந்தாள் கண்டு பிடிக்குது என்று ஒரே குழப்பமாப் போச்சது.

சரி அவன் அடிச்சாலும் பறவாயில்லை. இதுக்கு ஒரு முடிவு கட்டோணும் என்று நினைச்சுக் கொண்டு

ஐயா கோவிக்காதேங்கோ. எனக்கொரு சந்தேகம் என்று சொல்ல அந்த மனிசனுக்கும் பாவம் மாதிரிக் கிடந்தது. சரி என்ன என்று முதலாளி கேக்க எங்கடையாள் கேட்டார்.

ஐயா, நான் எவ்வளவு கஷ்டப் பட்டு வேஷத்தை மாத்தி, குரலை மாத்தி பாஷையை மாத்தி எல்லாம் வந்தும் நீங்கள் கண்டு பிடிச்சுட்டீங்களே! எப்படி அய்யா? என்று பவ்யமாக கேட்டான்.

அதுக்கு முதலாளி சொன்னார்

'ஐயோ..., நீ ஒவ்வொரு நாளும் வந்து விலை கேட்டது ஃப்ரிட்ஜ் இல்லை இது வேஷிங் மெஷின்! அதிலைதான் உன்ரை வண்டவாளம் வெளிக்கிட்டது.

இதுக்கு மேலையும் எங்கடை ஆள் அங்கை நிப்பாரோ. ஆள் எஸ்கேப்.

❖ ❖ ❖

வெளியாலை போயிட்டு வீட்டுக்குத் திரும்பிய புருசன் கதவைத் தட்டினார். மனிசி கண்ணெல்லாம் கலங்கியிருக்கக் கதவைத் திறந்தா. இந்தாள் பதறிப் போச்சு

ஏன் குஞ்சு ஏதாவது சுகமில்லையோ என்று கவலையோடை கேக்க அவ இல்லையப்பா என்று மொட்டையாச் சொன்னா.

சரி என்றை அம்மா ஏதாவது சண்டை பிடிச்சவாவே என்று கேக்க அதுக்கும் இல்லை என்று தலையைத் தலையை ஆட்டினா.

அப்ப ஊரிலை இருந்து ஏதாவது கவலையான கோல் வந்ததோ என்ன அதுக்கும் இல்லையெண்டு போட்டுச் சொன்னா

"அட ஒரு சீரியலைப் பாத்து அழக் கூட எனக்கு இந்த வீட்டிலை சுதந்திரம் இல்லாமல் கிடக்கு".

❖ ❖ ❖

வெளிநாட்டு சுற்றுப்பயணி ஒருவர் இந்தியா வருகை புரிந்தார். ஒரு நிகழ்ச்சியில் அவர் உரையாற்ற வேண்டி யிருந்தது. உரையாடலின் போது அவரது உரையை மொழிபெயர்க்க மொழி பெயர்ப்பாளர் ஒருவரும் உடன் இருந்தார்.

அவரது உரையின் முடிவில் ஒரு பத்து நிமிடம் போல ஒரு நகைச் சுவையான விஷயத்தை விவரித்து சொன்னார். மொழி பெயர்ப்பாளரோ அதனை ஓரிரு வாக்கியங் களிலேயே மொழிபெயர்த்துச் சொன்னபோது பார்வையாளர்கள் அனைவரும் கைதட்டி ரசித்து சிரித்தனர்.

உரையாற்றியவருக்கு மிகுந்த மகிழ்ச்சி ஏற்பட்டபோதிலும் சந்தேகம் உள்ளத்தில் இருந்தது. நிகழ்ச்சியின் முடிவில் மொழி பெயர்ப்பாளரை தனியே அழைத்து தான் அவ்வளவு நேரம் சொன்னதை எப்படி அவ்வளவு குறைவான நேரத்தில், குறைவான வாக்கியங்களைக் கொண்டு மொழிபெயர்த்துக் கூறினீர்கள் என்று கேட்க, மொழி பெயர்ப்பாளர் சொன்னார். அது ஒன்றுமில்லை! நான் சொன்னது இதுதான்.

வெளிநாட்டிலிருந்து வந்திருக்கும் விருந்தாளி நம்மிடையே ஜோக் ஒன்றை சொல்லியிருக்கிறார். நீங்கள் சிரிக்க வில்லையென்றால் அவரது மனம் புண்படக் கூடும். தயவு செய்து சிரியுங்கள் என்று சொன்னேன் என்றார்.

- வடிவேலு

- பார்த்தீபன்