

கத்தரை

பாகம்

49

இது வைகாசி மாதம் மட்டக்களப்பு பிரதேசத்தில் கண்ணகையம்மன் குளிர்ந்தி வழிபாடுகள் ஆரம்பமாகும் காலம். மாசியறியாதவனே மாமரத்தைப் பாரடா என்பார்கள். மாசியில் மாமரங்கள் பூத்துக் குலுங்கத் தொடங்கும். அது வசந்தத்தின் ஆரம்பம்.

பங்குனிமாதம் பகல் வெளிநடந்தவனைப் பார்த்திருந்தவனும் பாபவாளி என்பார்கள். பங்குனியில் வெயில் எறிக்காது, எரிக்கும். சித்திரை முடிந்து வைகாசி தொடங்கும்போது மாம்பழங்களும் ஏனைய பழவகைகளும் சந்தைக்கு வந்துவிடும். வசந்தம் நம்மை விட்டுச் செல்லும்போது தரும் பரிசு அது. இங்கு லண்டனில் வசந்தமே இன்னும் ஆரம்பிக்கவில்லை.

இலங்கையும் இங்கிலாந்தும் ஒரே வடவரைக் கோளார்த்தத்தில் இருந்தாலும் இப்போதெல்லாம் காலநிலைகள் தம்பாட்டில் மாறிக் கொண்டிருக்கின்றன.

வைகாசிக்காலத்தில் கண்ணகையம்மன் குளிர்ந்திச் சடங்கு மட்டக்களப்பு பிரதேசங்களில் நடப்பதால் ஊரெங்கும் களைகட்டும். எங்கள் ஊர் சடங்குக்காக நேர்த்தி வைத்து அந்தச் சீசனில் வெளிநாடுகளிலிருக்கும் ஊர்க்காரர்கள் கூடப் பலபேர் போவார்கள். பழவகைகள் நிறையக் கிடைக்கும் காலமாதலால் கோயில்களில் நல்ல பஞ்சாமிர்தம் தருவார்கள். மா, பலா, வாழை என்ற முக்கனிகளையும் தேனையும் பாலையும் அல்லது இளநீரையும் கலந்து செய்யப்படும் குளிர்ந்தித் தீர்த்தத்தை வாங்கிக் குடிக்கவேண்டுமென்று அந்தக் காலத்தில் நண்பர்களோடு கோயிலுக்குப் போயிருக்கிறேன். அடுத்த காரணம் அங்கு சாரிசாரியாகப் பொட்டிட்டுப் பூச்சுடிவரும் பொன்னிற மயில்கள். ஆடை அணிகளை ஆடம்பரங்களை ஆண்டவன் விரும்புவதில்லை. ஆனாலும் பெண் பிள்ளைகள் கோயிற் கதவு திறந்து

முடும்வரை நாளும் ஒரு தாவணி, சேலை, சரிதார் என்று வண்ணமயில்களாய் வலம் வருவார்கள். எதைப்பார்ப்பது எதை விடுவது என்று இளைஞர்கள் தடுமாறுவார்கள். கடைசியில் நானும் ஒன்றைத் தேர்வு செய்துகொண்டேன். அதைவிட மேலதிகமாக வேறு என்ன செய்யமுடியும். அது பழையகதை.

அலகவரர்

அலகவரர்: மட்டக்களப்பார்

இலங்கையில் மத்திய மலைநாட்டில் நான் வேலை செய்த போது ஒரு வைகாசி மாதக் காலவேளையில் தூரத்தில் ஒரு கிராமத்தில் ஒலிபெருக்கியில் எங்களுக்கு கண்ணகி கோயிலில் பாடுகின்ற பாடல்களின் சந்தத்திலும் இசையிலும் யாரோ சிலபேர் பாடுகின்ற சத்தம் கேட்டது. கொஞ்சம் காதைக் கூர்மைப் படுத்திக் கேட்டபோது அப்பாடல்கள் சிங்களப் பாடல்களாயிருந்தன. நானிருந்த வீட்டுக் காரரை விசாரித்தேன் அது என்னவென்று. பத்தினி தெய்யோ கோயிலில் இன்று நீர் வெட்டு (தீர்த்தம்) அதுதான் பாடுகிறார்கள் என்றார். எனக்குப் பிரமிப்பாய்ப் போய்விட்டது. ஒரே வகை இசையிலும் சந்த நடையிலும் சிங்களத்தில் கண்ணகியம்மனைக் குளிர்விப்பதற்கான அழகிய குளிர்ந்திப் பாடல்களை யாரோ அந்தக் காலத்தில் இயற்றியிருக்கிறார்கள்.

கடல் சூழிலங்கைக் கயபாகு வேந்தன் சேரன் செங்குட்டுவனின் அழைப்பின் பேரில் இந்தியா சென்று அங்கிருந்து திரும்பியபோது கண்ணகி சிலைகளைக் கொண்டுவந்து இலங்கையில் பத்தினித் தெய்வ வழிபாட்டைத் துவக்கினாள் என்று முன்பும் ஒரு தடவை இங்கே எழுதினேன். இந்தத் தமிழ் சிங்கள ஒருமைப்பாடு கண்ணகி வழிபாட்டினால் ஒரு காலத்தில் இலங்கையில் இந்த வகையில் ஏற்பட்டதை இங்கு குறிப்பிட்டேயாக வேண்டும்.

சிங்களவர்களும் தமிழர்களும் முன்பு மிகவும் தோழமையோடுதான் வாழ்ந்திருக்

கிறார்கள். கண்டியை ஆண்ட மன்னர்கள் தமது ஆட்சிக்குட்பட்டிருந்த மட்டக்களப்புப் பிரதேசக் கோயில்களின் பராமரிப்புக்காக விளை நிலங்களைச் சாசனமாக எழுதிக் கொடுத்திருக்கிறார்கள். அந்த விளை நிலங்கள் இன்றும் பரம்பரை பரம்பரையாக, கோயிலைப் பராமரிக்கும் குடிகளால் விளைவிக்கப்படுகின்றன. காலப்போக்கில் குடிவழி வந்தவர்களின் சந்ததிகள் பெருகிவிட்டதால் சுழற்சி முறையில் அந்தக் குடியின் கிளைவழிக் குடும்பங்களிடம் அக் காணிகள் கைமாறுகின்றன.

இந்தக் கிளைவழிக் குடும்பங்களை கத்தரையென்பர். கத்தரையென்பது கோத்திரத்தைக் குறிக்கும். கத்தரையிலிருந்து பிரிந்த கிளைகளை வகுத்தவர் அல்லது வயிற்றுப் பிள்ளைகள் (ஒரு தாயின் வயிற்றிற் பிறந்து கிளைத்த குடும்பங்கள்) என்பர். ஒரு குடியில் பல கத்தரைகளும் அந்தக் கத்தரைகளினால் வயிற்றுப் பிள்ளைகளும் கிளைத்திருப்பதால் சுழற்சி முறையில் வரும்போது ஒவ்வொரு வயிற்றுப் பிள்ளைக்கும் (குடும்பக் குழுவுக்கும்) காணியுரிமை வருடாவருடம் கைமாறும். கோயிலில் இந்தக் குடும்பக் குழுக்களின் (வயிற்றுப்பிள்ளைகள்) பெயர் சொல்லிக் காணிகள் ஏலத்திற்கு விடப்படும். ஏலத்தில் அந்தக் குடும்பக் குழுவில் உள்ள யாராவது ஒருவர் அந்தக் காணியை எடுத்து விளைவிப்பார். ஏலப்பணமும் விளைவில் ஒரு பங்கு ஆதாயமும் கோயிலுக்குச் சேரும்.

இந்தக் குடி கோத்திர விடயத்தைக் கொஞ்சம் விளக்கமாகச் சொல்வதை சமூகவியலில் நாட்டங் கொண்டவர்கள் விரும்பக்கூடுமென்பதால் ஒரு உதாரணத்தோடு விளக்கி விடலாமென எண்ணுகிறேன்.

உதாரணம் கருவாஞ்சி குடிக்கீராமம்: அங்கு ஒன்பது குடிகள் உள்ளன. எல்லாக் குடிகளுக்கும் கண்ணகையம்மன் கோயிலில் பூசை உண்டு. அக்குடிகளாவன: பெரிய கவுத்தன் குடி, சின்னக் கவுத்தன் குடி, வைத்தியனார் குடி, பட்டணக் குடி, சிங்களக் குடி, கல்லடுக் குடி, அத்தியார் குடி, குருக்கன் குடி, செட்டி குடி அத்துடன் விசுவநாதர் கத்தரை (இவர்கள் எண்ணிக்கையிற் குறைவானதால்

குடித்தகைமை பெறவில்லை). இந்த ஊரின் பிரதான குடி பெரிய கவுத்தன் குடியாகும். ஊர்த் தலைவர் இந்தக் குடியிலிருந்தே தெரிவு செய்யப்படுவார். அதைவிட மிகுதி எட்டுக் குடிகளுக்கும் எட்டுத் தலைவர்களும் உண்டு. பெரிய கவுத்தன் குடியினர் அதன் சகோதரக் குடியான சின்னக் கவுத்தன் குடியுடன் சேர்ந்து கண்ணகையம்மன் கோயிலின் இறுதிநாட் குளிர்ந்திச் சடங்கை நடத்துவர். மொத்தத்தில் மற்றைய எட்டு குடிகளுக்கும் ஒரு கத்தரைக்கும் சேர்த்து பத்து நாட்கள் கண்ணகி வழிபாட்டுச் சடங்குகள் நடைபெறும்.

இனிக் கத்தரைகளுக்கு வருவோம். உதாரணமாக பெரிய கவுத்தன் குடியினரை எடுத்தால் அவர்களுள் சிதம்பரப் போடியார் கத்தரை, அலையப் போடியார் கத்தரை என்று இரண்டு பிரிவுகள் உண்டு. அதில் அலையப் போடியார் கத்தரைக்குள் முறையே வள்ளியம்மை, நாச்சியம்மை, சேதம்மை என்னும் பிரிவுகளுடன் வயிற்றுப் பிள்ளைகள் உள்ளனர். இவ்வாறுதான் அவ்வூரின் சமூகக் கட்டமைப்பு உள்ளது.

ஒரு முக்கிய விடயம் - இதை நான் முன்பும் ஒரு தடவை குறிப்பிட்டுள்ளேன். அதாவது தாய் வழியிலேயே குடி நிர்ணயிக்கப்படுவதால் ஒரே குடிக்குள் மாமன், மருமகன், அக்கா தங்கை, அண்ணன், தம்பி, பேரன் பேத்தி சித்தி, பெரியம்மா என்ற உறவு முறைகளே இருக்கும். ஒரு குடும்பத்தினுள் தகப்பன் வேறு குடியாகவும் தாய்பிள்ளைகள் வேறு குடியாகவுமேயிருப்பர்.

அதனால் அங்கு யாரும் ஒரே குடிக்குள், கத்தரைக்குள் அல்லது வயிற்றுப் பிள்ளைகளுக்குள் திருமணஞ் செய்யவோ காதலிக்கவோ முடியாது. அதுவோர் சமூகக் குற்றமாகும். இன்பிழிவு எனப்படும் உறவுகளுக்கிடையிலான கலப்பைத் தடுக்க இம்முறையை மிகப் பழங்காலத்திலிருந்தே வகுத்து வைத்திருக்கிறார்கள். ஆனால் தற்போதைய தலைமுறையில் மிகச்சிலர் காலங்காலமாகக் கடைப்பிடித்து வந்த இந்தக் கட்டுப்பாட்டை மீறவிட்டார்கள் என்று தெரிய வருகின்றது.

- தொடருவம்.

மரண அறிவித்தல்



அமரர் சூரியகுமாரன் தங்கராசா



மண்ணில்: 29.04.1965



விண்ணில்: 30.04.2008

சிங்கைநகர், தெற்குப் புலோலி, ஈழத்தினை பிறப்பிடமாகவும், டென்மார்க் கொல்ஸ்ரப்பூறோ - ராம் - கிறீன்ஸ்ரெத் ஆகிய நகரங்களில் வசித்தவரும், தற்போது இங்கிலாந்தின் Thornton Heath, West Croydon நகரை வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட தங்கராசா சூரியகுமாரன் அவர்கள் 30.04.2008 அன்று அகால மரணமானார்.

அன்னார் காலம் சென்ற தங்கராசா கந்தையா, செல்வமணி தம்பதிகளின் அன்பு மகனும், கிருஷ்ணகுமாரியின் அன்புக் கணவனும், சாருஜி, சுருதி, எழினா ஆகியோரின் அன்புத் தந்தையும், பன்னீர்செல்வம் - இலண்டன், தயகுமார் - டென்மார்க், ராஜ்குமார் - டென்மார்க், காலஞ்சென்ற

சூரியகலா - ஈழம், கிருஷ்ணகுமாரி - இலண்டன், இந்திரகுமாரி - இலண்டன் ஆகியோரது அன்புச் சகோதரனும், கிருஷ்ணபிள்ளை, சரஸ்வதி - டென்மார்க் ஆகியோரது ஆசை மருமகனுமாவார்.

அன்னாரது இறுதிக் கிரிகைகள் பற்றிய விபரம் பின்னர் அறிவிக்கப்படும்.

இவ்வறிவித்தலை உற்றார் உறவினர் நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளுமாறு பணிவுடன் கேட்டுக் கொள்கின்றோம்.

தகவல்: A. Kumaranlingam

மேலதிக தொடர்புகளுக்கு:

இலண்டன் (0044) 20 8664 1101

பன்னீர்செல்வம் (0044) 75 0852 5995

டென்மார்க் (0044) 97 401193

39 Mayfield Crescent
Thornton Heath
Surrey
CR7 6DH
United Kingdom